



# Módulo 1

Calentamiento creativo y  
trabajo sobre la comarca

• **Tema principal** •

Curso MOOC para trabajar  
*la* **creatividad**  
*la* **innovación**  
*el* **emprendimiento**  
*y el* **liderazgo**

en el Bachillerato y la Formación Profesional  
en la comarca de Sierra de Montánchez y Tamuja



en colaboración



**Título de la obra**

Material básico del profesorado para trabajar la creatividad, la innovación, el emprendimiento y el liderazgo en el bachillerato y la formación profesional en la comarca Sierra de Montánchez y Tamuja.

**Edita**

Asociación para el Desarrollo Integral Sierra de Montánchez y Tamuja (ADISMONTA).  
Emprendedoresx.

**Participan**

Instituto de Educación Secundaria Sierra de Montánchez.  
Instituto de Educación Secundaria Santa Lucía del Trampal.

## **Tema principal del módulo**

Estás en el tema principal del módulo 1 del curso MOOC para trabajar la creatividad, la innovación, el emprendimiento y el liderazgo en bachillerato y formación profesional en tu comarca.

Aquí encontrarás los contenidos teóricos y la descripción de las actividades que componen el módulo.

En este módulo trabajarás con los alumnos y alumnas la identificación de recursos y oportunidades de la comarca, el análisis de las necesidades del territorio y como, tanto recursos como oportunidades y necesidades pueden ser el origen de proyectos para llevar a cabo en nuestros pueblos o territorios.

La secuencia de actividades del módulo es la siguiente:

- Exposición 1. Contextualización del taller y del módulo.
  - » Explicación de los objetivos del taller y del módulo.
  - » Transmisión de idea fuerza: Podéis inventar proyectos que se puedan llevar a cabo en vuestra localidad o comarca.
- Dinámica 1. Calentamiento creativo: palabras en 30 segundos.
- Dinámica 2. Identificación en plenario las potencialidades de la comarca.
- Dinámica 3. Identificación en plenario las necesidades de la comarca.
- Dinámica 4. Creación de proyectos grupales para poner en valor alguna de las potencialidades de la comarca y/o que resuelva alguna de las necesidades de la comarca.
- Dinámica 5. Concurso de proyectos grupales.
- Exposición 2. Resumen del módulo.

A continuación, describimos cada una de estas actividades.

## Exposición 1.

### Contextualización del taller y del módulo.

Comenzarás el módulo haciendo una pequeña contextualización del taller completo y del módulo 1, con el que arranca el proceso.

La narrativa a transmitir será la siguiente:

*"Bienvenidas y bienvenidos al taller para para trabajar la creatividad, la innovación, el emprendimiento y el liderazgo en bachillerato y formación profesional en nuestra comarca.*

*Con este taller, que desarrollaremos a través de 5 módulos, conseguiremos inventar, de una forma divertida y amena, proyectos a partir de las cosas que más nos gustan e interesan, nuestras pasiones, aprovechando además la gran cantidad de recursos y oportunidades que nos ofrece nuestra comarca.*

*En este primer módulo, con el que arrancaremos el proceso, veremos el gran número de recursos y oportunidades de nuestra comarca, analizaremos cuáles son las necesidades de nuestro territorio y veremos cómo, tanto recursos como oportunidades y necesidades pueden ser fuentes increíbles para la creación de proyectos para llevar a cabo en nuestros pueblos o territorios.*

*En la actualidad, y gracias a Internet, podemos inventar proyectos con los que, desde nuestros pueblos y comarca, creamos productos o servicios para todo el mundo. Así, creando nuevas iniciativas para implementar en nuestro territorio, podremos hacer mucho para frenar el despoblamiento e incluso atraer a otras personas a nuestros pueblos, contribuyendo mucho a su desarrollo.*

*Nosotros y nosotras podemos hacer mucho por nuestra comarca!!*

*¿Comenzamos?"*

## Dinámica 1.

### **Calentamiento creativo: palabras en 30 segundos.**

**OBJETIVO DE LA DINÁMICA:** Que los alumnos y alumna entiendan que a ser creativos y a inventar se puede aprender si nos apoyamos en una estrategia que nos ayude en el proceso.

#### **DESARROLLO DE LA DINÁMICA:**

- 1.** Pedimos que cojan bolígrafo y papel.
- 2.** Sin darles más indicaciones ni orientaciones, les decimos que el ejercicio consiste en escribir el máximo número de palabras posible en 30 segundos.
- 3.** Cogemos un cronómetro, hacemos una cuenta atrás de 3, 2, 1 y comienzan a contar los 30 segundos.
- 4.** Cuando acaban los 30 segundos les pedimos que dejen de escribir y cuenten el número de palabras que han escrito.
- 5.** Preguntamos a aquellas personas que han obtenido mayor número de palabras que nos digan si han seguido alguna estrategia. En este punto, normalmente las participantes suelen haber escrito los elementos que le rodean, los números, nombres de animales o una frase, por ejemplo. Explicitamos como, el seguir una determinada estrategia puede ayudarnos a conseguir buenos resultados.
- 6.** Sin más explicación les proponemos repetir el ejercicio, hacemos una nueva cuenta atrás, contamos otros 30 segundos y les pedimos un nuevo recuento de palabras.
- 7.** Preguntamos quién ha aumentado el número de palabras y si han usado alguna estrategia. Se da voz a tres o cuatro participantes.
- 8.** Concluimos la dinámica comentando que todos y todas tenemos la capacidad de inventar cosas pero que, con alguna pequeña herramienta que nos ayude en el proceso, podemos obtener mejores resultados. Y eso es lo que vamos a hacer en el taller, ayudarles a inventar proyectos basados en las cosas que más les gusta hacer y con los que puedan ganarse la vida desde sus pueblos.

Las narrativas que proponemos es esta y en las siguientes dinámicas son sólo orientativas; lo ideal es que la persona que lidere el taller haga su propia adaptación del contenido a transmitir.

#### **RECURSOS A UTILIZAR:**

- Cronómetro.

## Dinámica 2.

# Identificación en plenario las potencialidades de la comarca.

**OBJETIVO DE LA DINÁMICA:** Que el alumnado conozca y reconozca los recursos principales de su comarca.

### DESARROLLO DE LA DINÁMICA:

1. Dividimos la pizarra en tres columnas, y en la columna izquierda escribimos "recursos y oportunidades".
2. Preguntamos "¿Cuáles son los recursos más importantes de la comarca? ¿Por qué pensáis que son nuestros pueblos y nuestra comarca reconocidos fuera de nuestro territorio?"
3. Pedimos que respondan en plenario y vamos apuntando las aportaciones en la columna de "recursos y oportunidades" de la pizarra según las van nombrando.
4. Si hay pocas aportaciones, enumeramos, describimos y anotamos en la pizarra los principales recursos comarcales. Los podemos encontrar en la Unidad Didáctica del proyecto (unidad 3).
5. Entregamos la "Ficha 1. Potencialidades y oportunidades de la comarca" y les pedimos que seleccionen las 5 oportunidades que les parezcan más relevantes.

### RECURSOS A UTILIZAR:

- Pizarra y rotuladores.
- Unidad didáctica ADESVAL.
- Ficha 1. Potencialidades y oportunidades de la comarca (Anexo de fichas y documentos auxiliares del módulo 1).

## Dinámica 3.

# Identificación en plenario las necesidades de la comarca.

**OBJETIVO DE LA DINÁMICA:** Que el alumnado identifique las necesidades principales de los pueblos de la comarca y del territorio comarcal.

**DESARROLLO DE LA DINÁMICA:**

1. Escribimos "necesidades" en la columna central de la pizarra.
2. Preguntamos "¿Cuáles son las necesidades más importantes de la comarca? ¿Qué es lo que más necesitamos en nuestros pueblos y en nuestra comarca?"
3. Pedimos que respondan en plenario y vamos apuntando las aportaciones en la columna de "necesidades" de la pizarra según las van nombrando.
4. Si hay pocas aportaciones, enumeramos, describimos y anotamos en la pizarra las principales necesidades comarcales. Las podemos encontrar en la Unidad Didáctica del proyecto (unidad 3).
5. Entregamos la "Ficha 2. Necesidades de la comarca" y les pedimos que seleccionen las 5 necesidades que les parezcan más importantes.

**RECURSOS A UTILIZAR:**

- Pizarra y rotuladores.
- Unidad didáctica ADESVAL.
- Ficha 2. Necesidades de la comarca (Anexo de fichas y documentos auxiliares del módulo 1).

## Dinámica 4.

# Creación de proyectos grupales para poner en valor alguna de las potencialidades de la comarca y/o que resuelva alguna de las necesidades de la comarca.

**OBJETIVO DE LA DINÁMICA:** Que los alumnos y alumnas vean que los recursos y las necesidades de la comarca pueden ser fuentes para la creación de proyectos que pongan en valor los recursos, aprovechan las oportunidades o resuelvan las necesidades de las personas, empresas y organizaciones que viven en sus comarcas.

### DESARROLLO DE LA DINÁMICA:

1. Organizamos por el método que prefiramos a los alumnos y alumnas en grupos de 3 personas.
2. Pedimos que piensen y escriban, por cada uno de los grupos, un pequeño proyecto o iniciativa que aproveche uno de los recursos y potencialidades de la comarca que están escritos en la pizarra y/o solucione algunas de las necesidades comarcales que se han identificado en el ejercicio anterior. Comentamos que posteriormente haremos un pequeño concurso y que se valorarán más aquellos proyectos que usen una de las potencialidades de la comarca y den respuesta a una de las necesidades nombradas.
3. Opcional: Si disponemos de legos, proponemos a los participantes que construyan con piezas de lego un pequeño modelo del proyecto que proponen grupalmente.

### RECURSOS A UTILIZAR:

- Opcional: Legos.



## Dinámica 5.

### **Concurso de proyectos grupales.**

**OBJETIVO DE LA DINÁMICA:** Poner en valor el trabajo desarrollado por los alumnos y alumnas y desarrollar una actividad distendida y estimulante poniendo en valor todas las oportunidades de hacer proyectos en nuestra comarca.

#### **DESARROLLO DE LA DINÁMICA:**

- 1.** Escribimos "proyectos" en la columna derecha de la pizarra.
- 2.** Pedimos a los grupos que cuenten en plenario sus proyectos. Anotamos en la columna "proyectos" una breve descripción de los proyectos (2-3 palabras) según los alumnos y alumnas los comparten en plenario.
- 3.** Una vez han acabado las exposiciones entregamos un papel a los participantes y les pedimos que valoren con 3, 2 y 1 puntos los proyectos que más les han gustado de sus compañeros y compañeras.
- 4.** Recogemos los papeles y hacemos un recuento de las puntuaciones anotando al lado de los proyectos los puntos asignados. Podemos pedir a un alumno o alumna que nos ayude en el proceso.  
Además:
  - » Los proyectos que aprovechen un recurso o potencialidad sumarán 2 puntos a la puntuación final.
  - » Los proyectos que den respuesta a una necesidad, sumarán 2 puntos a la puntuación final.
  - » Los proyectos que aprovechen un recurso o potencialidad y que den respuesta a una necesidad, sumarán 5 puntos a la puntuación final.
- 5.** Nombramos al proyecto con más puntos como grupo ganador del concurso y les pedimos que vuelvan a contar el proyecto, terminando con un gran aplauso.

#### **RECURSOS A UTILIZAR:**

- Papelitos.
- Pizarras y rotuladores.

## Exposición 2. Resumen del módulo.

La narrativa a transmitir será la siguiente:

*"Habéis visto como de forma amena, habéis creado unos proyectos muy chulos simplemente pensando en lo potente que tienen nuestros territorios y en las cosas que necesitan las personas que viven en ellos.*

*Estas son la prácticas habituales que desarrollan las personas emprendedoras para inventar proyectos: aprovechar los recursos y las potencialidades y dar soluciones a las necesidades de la gente a través de sus proyectos.*

*Ya hemos demostrado que podemos hacerlo, así que en los siguientes módulos del taller veremos cómo podemos crear proyectos muy interesantes a partir de las cosas que nos gustan hacer y que podamos aplicar en nuestros territorios.*

*Gracias por vuestro esfuerzo!!"*



# Módulo 1

Calentamiento creativo y  
trabajo sobre la comarca

• Tema principal •

Curso MOOC para trabajar  
**la** **creatividad**  
**la** **innovación**  
**el** **emprendimiento**  
**y el** **liderazgo**

en el Bachillerato y la Formación Profesional  
en la comarca de Sierra de Montánchez y Tamuja



en colaboración

